

# De visser ging uit vissen

(alternatief voor NLB 532)

tekst: Hans Bouma  
muziek: Dirk Zwart

1. De vis - ser ging uit vis - sen, hij deed wat Je - zus zei. De vis - ser ging uit  
vis - sen en net - ten vol ving hij, en net - ten vol ving hij.

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/2 time. It consists of two systems. The first system contains the first line of lyrics, and the second system contains the second line. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff with treble and bass clefs). The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the melody.

2. De visser is gevangen,  
hij hapte naar het woord,  
de visser is gevangen,  
de Heer heeft hem aan boord,  
de Heer heeft hem aan boord.

3. De visser spartelt tegen,  
de Heer heeft hem verrast,  
de visser spartelt tegen,  
maar Jezus houdt hem vast,  
maar Jezus houdt hem vast.

4. Hij kan hem goed gebruiken,  
de grote visserman,  
Hij kan hem goed gebruiken,  
de vis die vissen kan,  
de vis die vissen kan.

5. Daar is een zee van mensen,  
ze snakken naar het woord,  
daar is een zee van mensen,  
wie zet zijn arbeid voort?  
Wie zet zijn arbeid voort?

6. Zijn naam is Simon Petrus,  
hij zet zijn schip aan kant,  
zijn naam is Simon Petrus,  
een visser op het land,  
een visser op het land.