

Eeuwige, onze God

Nieuw Liedboek 298

tekst en melodie: Gert Landman

zetting: Dirk Zwart

solo

Eeu_____ wi - ge, on - ze God, (I) wij die U nooit heb - ben ge -

The first system of music features a vocal line starting with a 'solo' marking. The piano accompaniment consists of a treble and bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The vocal line begins with a long note on 'Eeu' followed by a melodic phrase.

zien, (II) zie ons hier staan. (I) Wij die van U heb-ben ge - hoord, (II) hoor Gij ons aan. (I) Uw naam is

The second system continues the vocal line with the lyrics 'zien, (II) zie ons hier staan. (I) Wij die van U heb-ben ge - hoord, (II) hoor Gij ons aan. (I) Uw naam is'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

dat Gij men-sen helpt, (II) wees on-ze hulp, (I) en dat Gij al-les hebt ge - maakt, (II) maak al-les

The third system continues with the lyrics 'dat Gij men-sen helpt, (II) wees on-ze hulp, (I) en dat Gij al-les hebt ge - maakt, (II) maak al-les'. The piano accompaniment features a steady bass line and a more active treble line.

nieuw (I) en dat Gij ons bij na-me kent, (II) leer ons U ken-nen. (I) Die bron van le-ven wordt ge -

The fourth system continues with the lyrics 'nieuw (I) en dat Gij ons bij na-me kent, (II) leer ons U ken-nen. (I) Die bron van le-ven wordt ge -'. The piano accompaniment maintains the harmonic structure.

noemd, (II) doe ons weer le - ven. (I) Die hebt ge - zegd: Ik zal er zijn, (II) wees hier aan - we - zig.

The fifth and final system on the page concludes with the lyrics 'noemd, (II) doe ons weer le - ven. (I) Die hebt ge - zegd: Ik zal er zijn, (II) wees hier aan - we - zig.' The piano accompaniment ends with a final chord.